



Manual de Utilização da Logomarca

O Manual de Utilização da Logomarca é um ferramenta da empresa que indica a forma correta de utilização da logomarca. O não cumprimento das regras estabelecidas neste, pode acarretar em distorções e interferências na aplicação da identidade visual da empresa.

Índice

A Marca	03
Padrão Cromático	04
Negativo e Positivo	05
Tipologia	06
Malha Construtiva	07
Dimensionamento	08
Sobre Fundos Variados	09
Margem de Segurança	10

A Marca



Logomarca Oficial



Marca



Logotipo

Qualquer outra maneira de disposição não é permitida para esta logomarca.

Padrão Cromático

C - 96 R - 001

M - 68 G - 066

Y - 36 B - 097

K - 05

Pantone H 685-12 C



C - 80 R - 011

M - 19 G - 136

Y - 09 B - 185

K - 00

Pantone H 385-8 C

C - 80 R - 024

M - 22 G - 133

Y - 09 B - 181

K - 00

Pantone H 345-11 C

Negativo e Positivo



Negativo e Positivo - Padrão Monocromático



Tons de Cinza

Tipologia



MyriadBold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**

No desenvolvimento da logomarca, a tipografia foi remodelada.

Malha Construtiva



Dimensionamento



 Dimensões Altura

 Dimensões Largura

Sobre Fundos Variados



Sobre fundos das cores institucionais e tons escuros a logomarca deve ser aplicada em negativo



Sobre fotografia a logomarca deve ser aplicada em negativo ou positivo dependendo da intensidade de iluminação da área de margem de segurança.



Sobre fundos em tons claros a marca deve ser aplicada em positivo ou nas cores institucionais.

Margem de Segurança





matheushuff

Este manual foi desenvolvido por *Matheus Huff*.

www.matheushuff.com.br

contato@matheushuff.com.br